

*Рахмонова Севара- Студентка I курса  
факультета русского языка  
литературы*

*Руководитель - Очилдиева Д.Ш.  
преподаватель кафедры русского  
языка и методики его преподавания*

## **ЗНАЧЕНИЕ ПАДЕЖЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ**

**Аннотация:** В данной статье рассмотрены вопросы категории падежей при изучении имен существительных в русском языке.

**Ключевые слова:** значение падежа, склонение, субъект, объект, предлоги, предмет, предложение

**Annotation:** This article discusses the issues of the category of cases in the study of nouns in Russian.

**Key words:** case meaning, declension, subject, object, prepositions, subject, sentence

**Аннотация:** Уш бу мақолада рус тилидаги отларни ўрганишда ҳолатлар тоифаси масалалари муҳокама қилинади.

**Калит сузлар:** келишиқлар маъноси, тусланиш, субъект, объект, юқламалар, предмет, гап.

В разных языках существуют различные способы связки слов. В русском языке связующую роль в предложении играет падеж. Например: «*Луч, солнце, согреть, земля*». В этом случае употреблен набор слов, которые представляют собой бессмысленное перечисление. Для того чтобы изложить свою мысль четко и ясно должны определить отношение предмета к действию и употребить слова в нужной форме. Так «*Луч (что? И.П.) солнца (чего? Р. П.) согрела землю (что? В. П)*». В этом предложении части речи изменены, этому способствовали падежи.

Изменение частей речи по падежам получило название — склонение. В русском языке склоняются имена существительные, имена прилагательные, числительные, местоимения. Значение падежной формы выражает отношение изменяемого слова к другим предметам, действиям и признакам. Оно может выражаться различными формами. Основным средством выражения падежного значения является флексия (окончание), выражающая формальные признаки; средством уточнения служит предлог.

В русском языке 6 падежей.

С их помощью мы устанавливаем связи между словами. Например, в предложении "*Я открыл ключом машину*", слово *машина* употреблено в винительном падеже (что?) и указывает на объект действия, а слово *ключом* в творительном падеже (чем?) - на инструмент. Для того чтобы правильно установить связь между словами в предложении, мы должны изучить значение каждого падежа в отдельности. Так:

**Именительный** - (от слова имён).

Вопросы: кто? что?

Значение: наименование лица предмета и явление.

Предлоги: не имеет предлога.

Примеры: пианино, ракушка, тюльпан.

**Родительный** - (от слова родить).

Вопросы : кого? чего?

Значение:

1.Отсутствие. Например: *нет времени, без шапки*

2.Принадлежность. Например: *машина хозяина.*

3.Точное или приблизительное количество мера. Например: *два дня, много зданий.*

4.Часть от целого. Например: *крыша дома*

5.Относительное местонахождение. Вопрос: где?

Предлоги: у, около, возле, недалеко, от...

Предлоги: до Например: *до выставки.*

Материал изготовления-из чего? Предлоги: из

Например: *из ситца, из шерсти*

Причина действия Вопросы: Из-за чего? От чего?

Предлоги: из-за, от, по причине Например: *по причине отъезда*

Цель действия Вопросы: зачем? С какой целью? Ради чего? Например: *для чтения, ради родителей, с целью учёбы.*

**Дательный** - (от слова дать) дать кому-то или чему-то.

Вопросы: кому? чему?

Значение:

1. Адресат действия.

Предлоги: к

Например: *к брату, к врагу*

2. Обозначение возраста.

Например: *Малике 15 лет.*

3.Направление движения. (приближение)

Вопросы: куда? где?

Предлоги: к Например: *к бабушке*

4.Движение по верности

Предлоги: по

Например: *по стадиону*

5.Причина действия

Вопросы: благодаря чему

Предлоги: *благодаря, благодаря помощи*

**Винительный** - (от слова винить, видеть) Вопросы: кого? что?

Значение:

1.Объект действия

Предлоги: не имеет предлога. Например: *пишу письма*

2.Направления куда

Предлоги: в, на

Например: на банк

3.Объект речи

Вопросы: про что?

Предлоги: про

Например: *расскажу про зверей.*

**Творительный** – (от слова творить) Вопросы: кем? Чем?

Значение:

1.Орудия действия

Предлоги: не имеет предлога Например:

*резать ножом*

2.Профессия

Предлоги: не имеет предлога Например:

*работает водителем*

3.Способы продвижения

Например: *ехать поездом*

4.Совместность действия

Например: *говорить с другом*

5.Местоположение

Предлоги: перед, за, над, под, между

Например: *за спиной*

Причина действия

Вопросы: в связи чем?

Предлоги: в связи с

Например: *в связи с болезнью.*

**Предложный.**

Вопросы: о ком? о чем?

Значение:

1.Объект речи, мысли, чувств. Предлоги: о, об, обо Например: *обо мне*

2.Местонахождение Вопросы: где?

Предлоги: в, на любой род в конце е. Например: *жить в городе.*

Таким образом для одного и того же падежа можно выделить несколько типовых значений, причем они могут различаться формально.

Основные значения, выражаемые падежами: субъектные, объектные, определительные и обстоятельственные.

Субъектное — значение отношения предмета к действию, которое совершает сам предмет, или к состоянию, характеризующему предмет: *девочка играет, студенту не хотелось пропускать занятия.*

Объектное: — значение отношения предмета к действию, которое направлено на этот предмет: *читать книгу, любить детей.*

Определительное — значение отношения одного предмета к другому с характеристикой по признаку, действию, свойству: *платье в цветочек, книга подруги.*

Обстоятельственное (определительно-обстоятельственное) — значение отношения с характеристикой места, цели, причины и т.д.: *уехать в город.*

Итак, чтобы грамотно выражать свою речь нужно обязательно знать употребление падежей в нужной форме, так как без их слова в предложении могут быть неправильно связаны друг с другом. Если человек хочет быть грамотным, образованным и всесторонне развитым, то умение грамотно писать и говорить, должно быть обязательным.

### **Использованная литература**

1. Аркадьев П.М. Падежи в языках мира. ПостНаука ,2015г.
2. Иванова В. А. Способы определения падежа // Русский язык в школе. 1971. № 1.