

ПАДЕЖИ РУССКОГО ЯЗЫКА

*Зоирова Фируза Уктамовна - преподаватель Джизакского
государственного педагогического университета им. А. Кадыри*

*Мусурмонова Самира, студентка 2 курса факультета
русского языка и литературы*

Аннотация: В статье рассматриваются основные трудности при обучении падежу. Особое внимание уделяется описанию методов работы и упражнений на занятии по грамматике русского языка на элементарном и базовом уровнях.

Ключевые слова: РКИ, родительный падеж, методы обучения, элементарный уровень, базовый уровень, очный и дистанционный форматы обучения.

ВВЕДЕНИЕ

Обучение падежной системе относится к числу активно рассматриваемых в научно-методической литературе грамматических трудностей и, следовательно, требует от преподавателя РКИ тщательной подготовки и планирования. Важную роль на начальном этапе обучения обучающихся играет изучение грамматики русского языка, поскольку именно на подготовительном факультете формируются основные навыки правильно оформленной речи.

МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ

Данная тема занимает особое, важное место в системе преподавания русского языка. При этом важно максимально оптимизировать, упростить материал для свободного усвоения. В данном случае этого возможно достичь посредством учета следующих методических особенностей:

1. Каждый падеж для удобства изучения именуется более просто, доступно для иностранца (падеж 1, падеж 2, падеж 3, падеж 4, падеж 5, падеж 6).
2. Традиционно обучение падежной системе проходит по

определенной, годами сформированной, оптимизированной программе: Предложный падеж (падеж 6) – Винительный падеж (падеж 4) – Родительный падеж (падеж 2) – Дательный падеж (падеж 3) – Творительный падеж (5). Рассмотрение падежной системы согласно данному порядку способствует лучшему усвоению грамматического материала.

3. При изучении определенного падежа выделяются опорные слова/вопросы-маркеры («куда» (4), «где» (6), «откуда» (2), «нет» (2) и т.п.).

4. Предлоги на элементарном и базовом уровнях обучения РКИ могут выступать в качестве основных, значимых семантико-грамматических маркеров принадлежностей падежу (из (2), к (3), от (2) и т.д.).

РЕЗУЛЬТАТЫ И ОБСУЖДЕНИЕ

Что такое падеж? Сколько падежей в русском языке? Падеж – грамматическая форма имени существительного, которая выражает его взаимосвязь с другими частями предложения. Изменение падежа возможно не для всех частей речи, а только для имён существительных, прилагательных, числительных и местоимений. Изменение слова по падежам называется склонением.

Пример: У меня есть кот. У меня нет кот(а). Я купил корм кот(у)

Всего падежей шесть: именительный, родительный, дательный, винительный, творительный, предложный. Для каждого из них предусмотрены специальные вопросы и дополнительные слова. Они помогают понять, как изменится часть речи и на какую букву она будет оканчиваться.

Рассмотрим их:

Именительный. Есть (кто? что?) банка, зуб.

Родительный. Нет (кого? чего?) банки, зуба.

Дательный. Рад (кому? чему?) банке, зубу.

Винительный. Вижу (кого? что?) банку, зуб.

Творительный. Горжусь (кем? чем?) банкой, зубом.

Предложный. Мечтаю (о ком? о чём?) о банке, о зубе

Описание падежной системы русского языка в учебных целях производится на основе ряда принципов и подходов, в том числе:

1) принципа комплексности, по которому падежная система должна изучаться в тесной связи с другими грамматическими категориями. Данный принцип обуславливает также при обучении употреблению падежей в речи обращение к лексическим характеристикам слов (*на улице, но в переулке, во дворе, но в лесу* и т.д.);

2) принципа функциональности, который заключается в описании языкового материала с учетом содержания конкретного высказывания. Он также предполагает отказ от противопоставления формы и значения грамматического явления. Данный принцип включает в себя два подхода в представлении языкового материала:

– системно-структурный – «введение материала на основе логико-смысловых категорий, т.е. с учетом выражаемых синтаксических отношений (функций), которые образуют логическую основу высказывания (выражение субъектно-предикативных отношений и др.)» [1, с. 32];

функционально-смысловой – усвоение грамматического материала «в соответствии с содержанием высказывания... (выражение классификации лица, выражение признака предмета и т.д.)». Другими словами, принцип функциональности требует предъявления языкового материала в той последовательности, которая необходима для успешной коммуникации. При этом возможна презентация разных грамматических явлений в пределах одной темы [2, с. 37];

1) коммуникативно-прагматического подхода, в соответствии с которым язык трактуется, в первую очередь, как средство общения и внимание концентрируется на коммуникативных единицах, в то же время в центр описания попадают единицы общения, употребляемые в определенной ситуации. Коммуникативно- прагматический подход к описанию языка использует понятия «ситуация», «сфера общения» [3, с. 23]. Он предполагает, например, использование устойчивых форм общения

(например, в вопросе *Вы выходите на следующей?*) [4, с. 27];

2) контрастивного подхода к описанию языка, который подразумевает выявление сходств и отличий русского и родного языков.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Приведенный выше анализ особенностей категории падежа объясняет, что развитие навыков и умений грамматически правильной речи применительно к падежной системе требует очень больших усилий от обучающегося и большого количества аудиторной и самостоятельной работы. Значительные трудности у преподавателей и обучающихся вызывает подача грамматического материала, посвященного падежам. Несмотря на разнообразие методик, приемов, использование различных педагогических технологий, которые помогают доступно и красочно представить падежную систему, обучающиеся испытывают множество проблем при определении падежа и написании падежных окончаний в именах существительных. Как представляется, преодоление этих трудностей может обеспечить широкое использование мультимедийных технологий, прежде всего средств видеонаглядности с комплексом интерактивных упражнений.

ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баранов М. Т., Ипполитова Н. А., Ладыженская Т. А. и др. Методика преподавания русского языка в школе: учебник. М.: Академия, 2011. 368 с.

2. Виноградов В. В. Русский язык. Грамматическое учение о слове: учеб. пособие. Изд-е 2-е. М.: Высшая школа, 2012. 601 с.

3. Зализняк А. А. О понимании термина «падеж» в лингвистических описаниях // Проблемы грамматического моделирования / под ред. А. А. Зализняка. М.: Наука, 2013. С. 53-87.

4. Зимняя И. А. Иерархическо-компонентная структура воспитательной деятельности // Воспитательная деятельность как объект анализа и оценивания / под общ. ред. И. А. Зимней. М., 2003. С. 24-47.